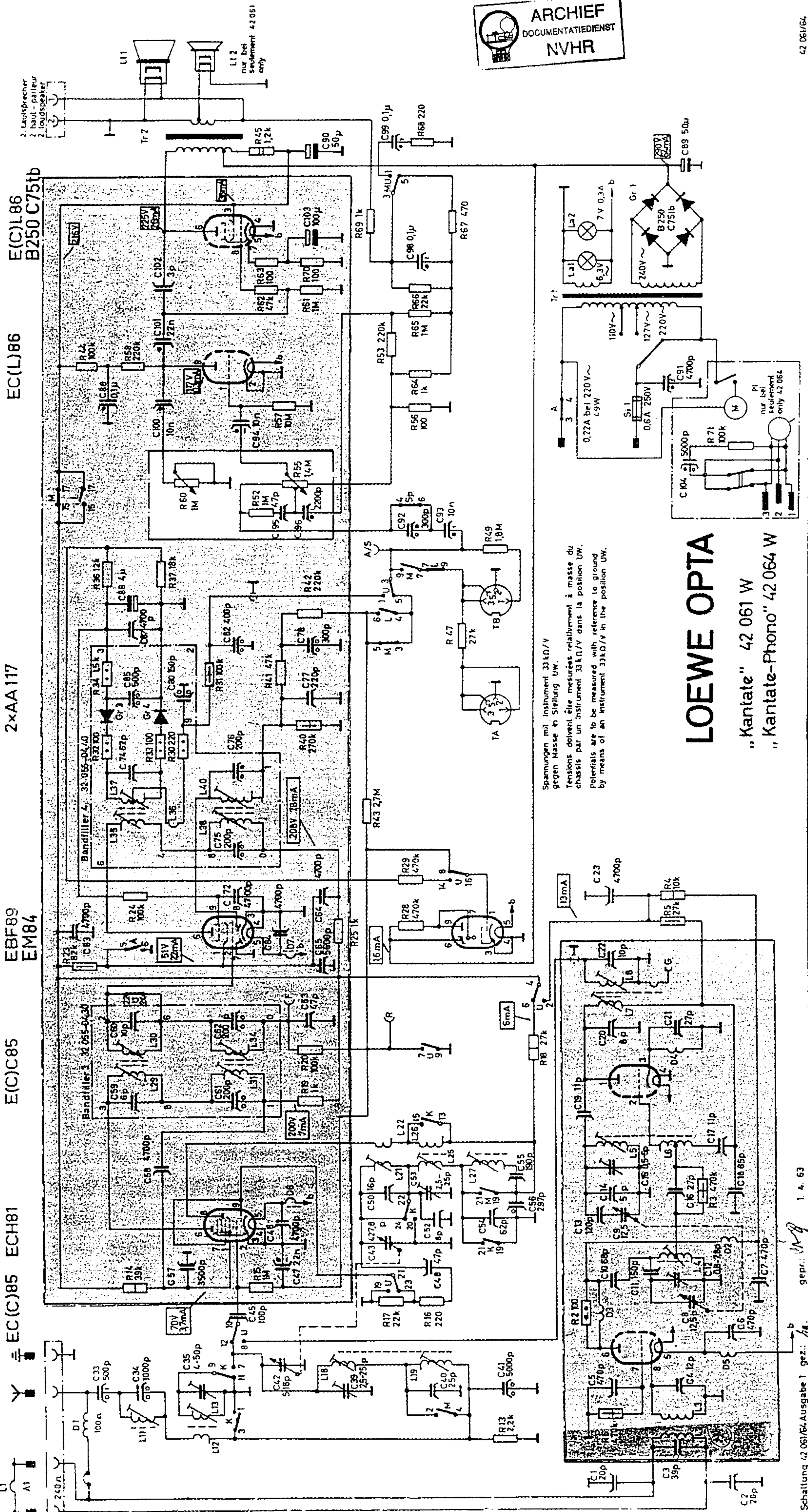


ACHTUNG: Dieses Schaltbild darf ohne unsere Genehmigung nicht veröffentlicht werden! Änderungen vorbehalten! Attention! La copie et l'application de ce schéma de connexions sont défendues sans notre permission expresse. Attention! No copies nor use of this wiring diagrams allowed without our permission. All specifications subject to change!

Ned. Ver. v. Historie v/d Radio



EC(C)85 ECH81
EC(C)85 E(C)C85
EBF89 EM84
2xAA117
EC(L)86
EC(C)186 B250 C75tb
L1 L2 nur bei
seulement 42061
only

Spannungen mit Instrument 33kΩ/V
gegen Masse in Stellung UW.
Tensions doivent être mesurées relativement à masse du
chassis par un instrument 33kΩ/V dans la position UW.
Potentials are to be measured with reference to ground
by means of an instrument 33kΩ/V in the position UW.

LOEWE OPTA

„Kantate“ 42 061 W
„Kantate-Phono“ 42 064 W

C 12	3	35,33,34,5,39,40,41,6,42,45,8,47,48,10,11,57,12,43,13,9,46,52,54,13,9,56,50,53,14,16,18,55,56,15,17,19,59,61,20,21,60,62,63,65,22,83,84,72,64,23	75	74,75	85,77,80	78,82,87,85	97,93,95,96	104	100,88,91,94,101	99,102	67,45,69	68	90,99	42 061/64
R	13	6	2,16,17,14,15	3	1,4,63	1	1,4,63	1	1,4,63	1	1,4,63	1	1,4,63	1
SP	AUS	LW	MW	KW	UW	MUSIK	1/8W	1/4W	1/3W	1/2W	1W	2W	2W	2W
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44
45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74
75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104
105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134
135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149
150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164
165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179
180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194
195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224
225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239
240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254
255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269
270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284
285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299
300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314
315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329
330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344
345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359
360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374
375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389
390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404
405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419
420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434
435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449
450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464
465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479
480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494
495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509
510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524
525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539
540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554
555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569
570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584
585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599
600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614
615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629
630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644
645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659
660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674
675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689
690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704
705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719
720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734
735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749
750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764
765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779
780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794
795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809
810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824
825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839
840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854
855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869
870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884
885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899
900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914
915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929
930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944
945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959
960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974
975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989
990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004
1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019
1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034
1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049
1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064
1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079
1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094
1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109
1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124
1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139
1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154
1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169

Schaltung:	Superhet
Röhren:	5 (ECC 85, ECH 81 EBF 89 ECL 86, EM 84)
Wellenbereiche:	UKW 87–104 MHz, KW 5,88–18,5 MHz, MW 513–1630 kHz, LW 145–350 kHz
Lautsprecher:	2, permanentdynamisch
Betriebsspannung:	110/127/220 Volt Wechselstrom
Gehäuse:	Holz (mittelbraun poliert oder Nußbaum matt)
Skala:	in kHz, MHz, Meter und Sendernamen geeicht
Abstimmung:	Zweiknopf-Seilantrieb
Gewicht:	7,6 kg
Abmessung:	Breite 53 cm Höhe 30 cm Tiefe 24 cm
Preis:	DM 403,-

REICHHALTIGES ANGEBOT

Im Jahr 1963 hatte Loewe Opta quantitativ das größte Angebot von Radio-Tischgeräten auf dem deutschen Markt und verwies damit sogar Grundig auf den zweiten Platz. Während Grundig 17 Modelle, Graetz zehn Modelle, Nordmende 13 Modelle, Philips 14 Modelle und Saba sieben Modelle anbot, brachte es Loewe Opta auf 20 verschiedene Modelle. Innerhalb des Gerätejahrgangs 1963 lag die Loewe Opta Kantate 42061 W qualitativ im oberen Mittelfeld. Das Einstiegsmodell war der Loewe Opta Tempo 42005. Ein Mittelklassemodell war die Bella Luxus 42020. Als Spitzenmodell konnte der Meteor-Stereo 42080 angesehen werden.

Die Kantate ist vom Design her unauffällig und entspricht dem damaligen Durchschnittsgeschmack. Das Gerät überzeugt eher durch innere Werte. So ist ein Tastensatz mit sieben Tasten eingebaut, der auch die Umschaltung von „Sprache“ auf „Musik“ erlaubt. Zusätzlich ist zur weiteren Klangbeeinflussung eine kontinuierliche Höhenblende vorhanden. Die gute Abstrahlung der Höhen wird durch einen zusätzlichen speziellen Hochtonlautsprecher sichergestellt. Die NF-Kombi-Röhre EC L86 kann ca. 3,5 Watt an die Lautsprecher abgeben. Die Gegenkopplung über beide NF-Stufen ist Bestandteil der Klangeinstellung und gewährleistet eine gute Klangqualität. Die Gittervorspannung der Endstufen-Röhre wird automatisch über deren Kathodenwiderstand erzeugt. Beide Lautsprecher sind Oval-Typen, denen man eine etwas breitbandigere Abstrahlung nachsagt. Der Niederfrequenz-Ausgangstransformator ist auf der Primärseite angezapft und

dient somit auch der weiteren Brummkompensation. Die Kantate hat zwei getrennte DIN-Buchsen für Tonabnehmer und Tonband. Außerdem kann ein externer Zusatzlautsprecher angeschlossen werden.

Die eingebaute Behelfsantenne für alle Wellenbereiche kann durch einen UKW-Außendipol und eine AM-Drahtantenne und Erdanschluss ersetzt werden. Die Ferritantenne für MW und LW kann nicht abgeschaltet werden. Das UKW-Teil und das AM-HF-Teil zeigen keine Besonderheiten. Durch die Verwendung der EBF 89 im Zwischenfrequenzteil und der Nutzung nur einer der beiden Gleichrichterstreifen dieser Röhre für die AM-Demodulation, werden zwei zusätzliche Halbleiter-Dioden AA 17 für die FM-Demodulation nötig. Die Schwundregelung ist bei AM zweistufig und bei FM einstufig.

Das „Magische Band“ (Röhre EM 84) erleichtert die exakte Abstimmung des eingestellten Senders auch für ungeübte Besitzer und gibt auch Auskunft über dessen Feldstärke. Durch den Duplexantrieb und den damit vorhandenen zwei getrennten Abstimmknöpfen für AM und FM entstehen quasi zwei Programm-Speicher: Drückt man auf UKW ist dort schon ein Sender der Wahl eingestellt. Ein Druck auf AM und schon ist der zweite Sender da.

Das gezeigte Schaltbild ist auch für die Kantate Phono 42064 geeignet und zeigt deshalb auch die zusätzlichen Anschlüsse für den Plattenspieler

Das gezeigte Gerät wurde uns von Peter Seifert, Berlin, zum Photographieren bereit gestellt. Vielen Dank.