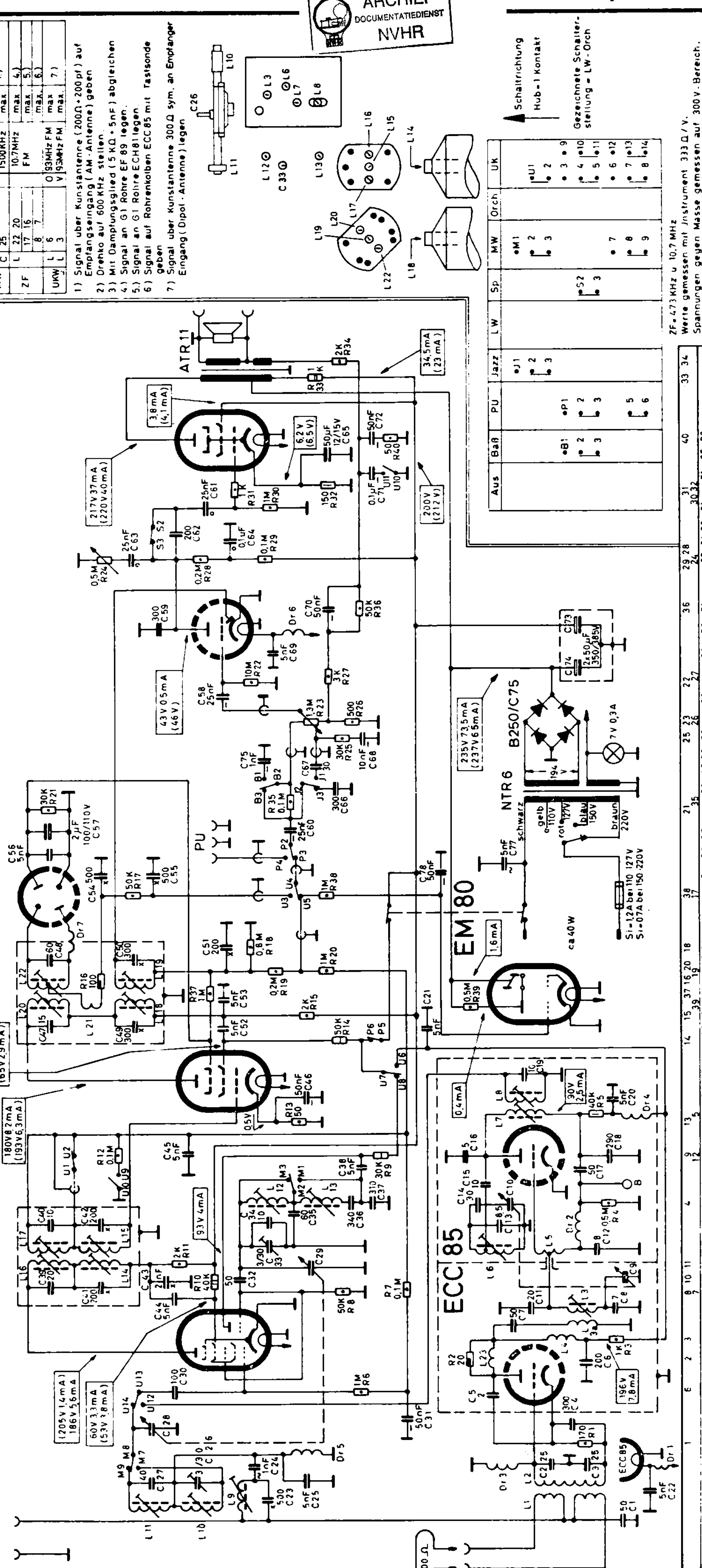
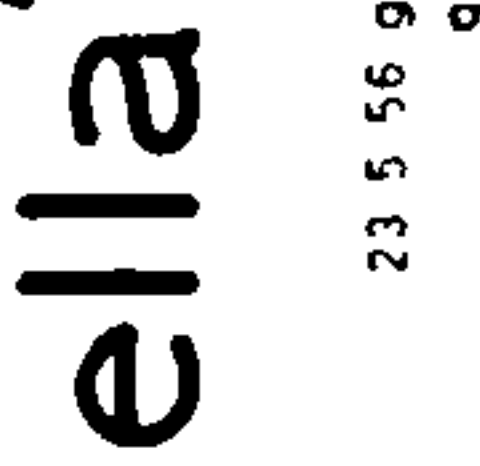
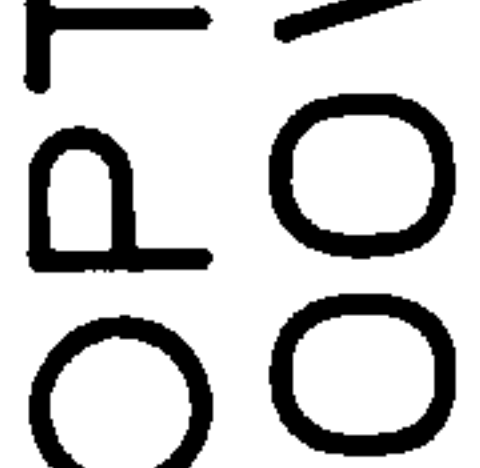
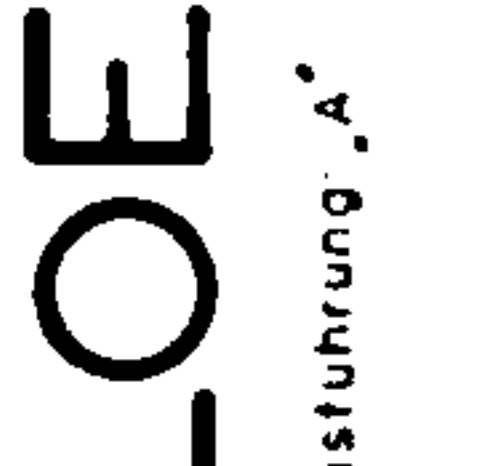
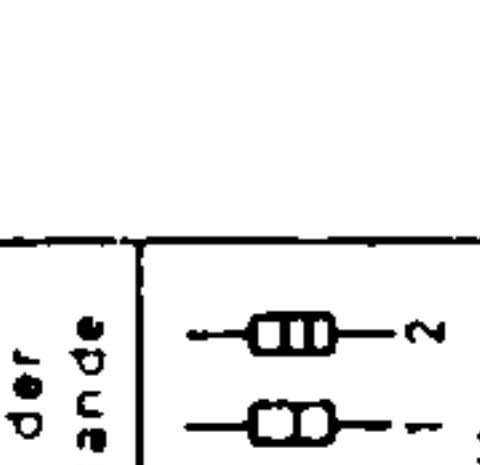
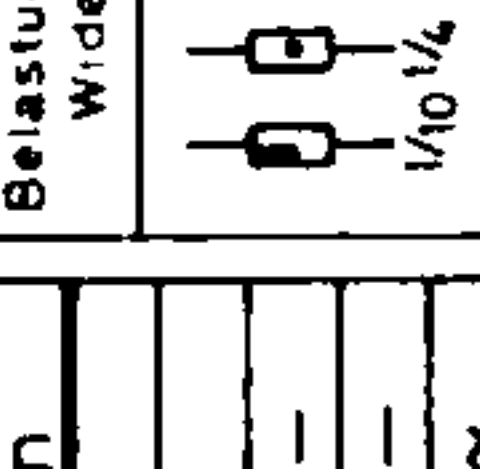
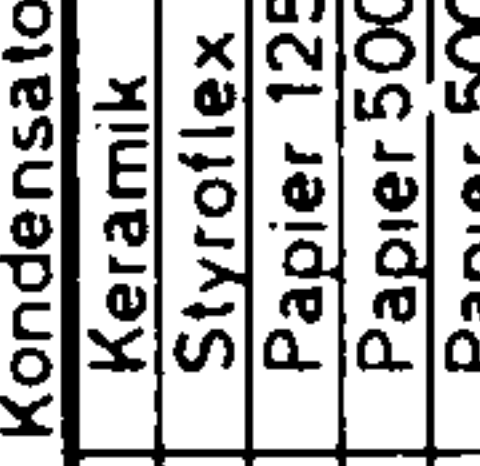
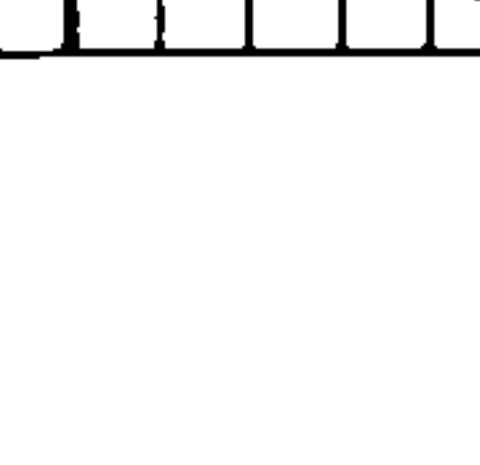
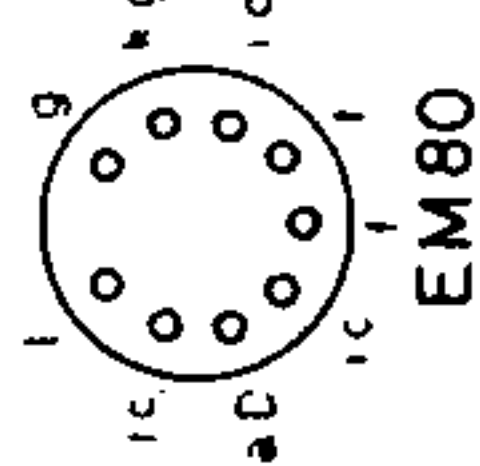
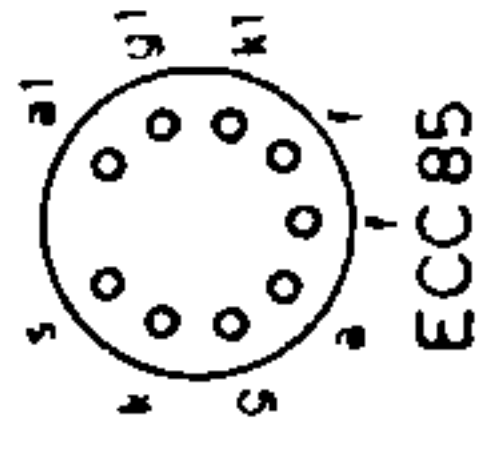
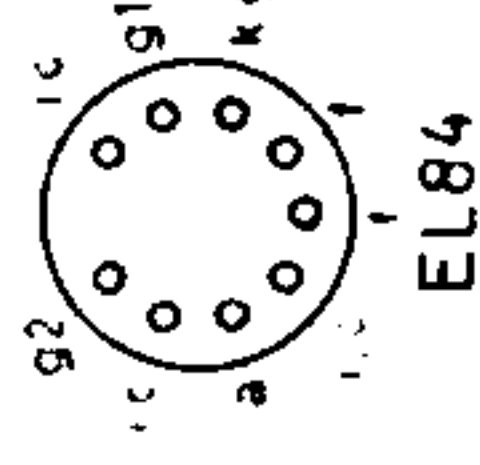
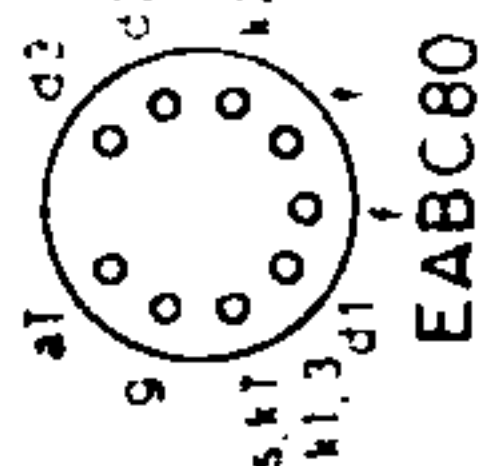
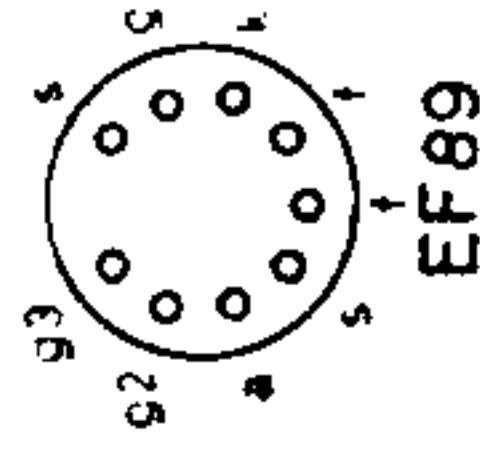
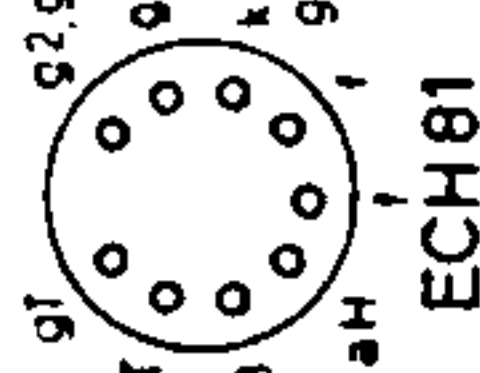
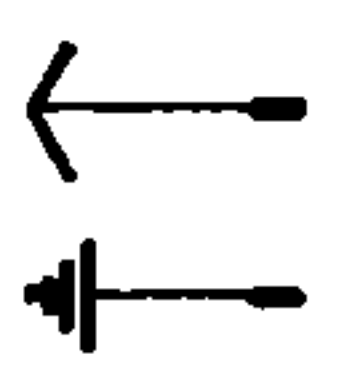


ECH81

EF89

EABC80

EL84

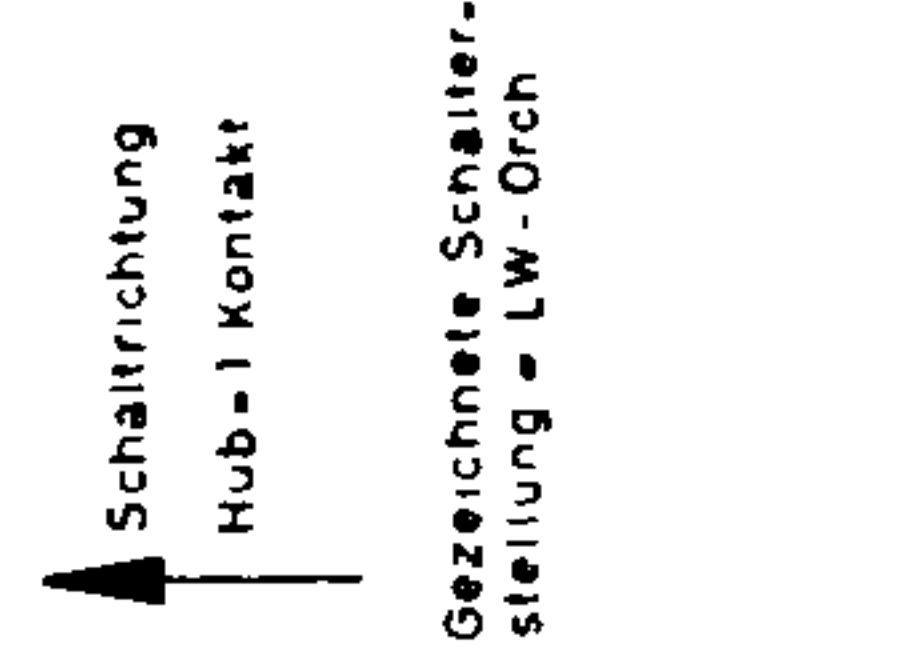


ZF	L 19	18	15	14	4.73 KHz	max	1) 2) 3)
	L 9					min	1)
MW	L 12				525 KHz	max	1)
	C 31				1600 KHz	max	1)
LW	L 13				200 KHz	max	1)
	L 11				200 KHz	max	1)
MW	L 10				600 KHz	max	1)
	C 25				1500 KHz	max	1)
ZF	L 22	20			10.7 MHz	max	4)
	L 17	16			FM	max	5)
	L 8	7				max	6)
UKW	L 6				0.93 MHz FM	max	7)
	L 3				0.93 MHz FM	max	7)

- 1) Signal über Kunstantenne (200Ω • 200pF) auf Empfangseingang (AM - Antenne) geben
- 2) Drehko auf 600 KHz stellen
- 3) Mit Dämpfungsglied (5 KΩ • 5nF) abgleichen
- 4) Signal an G1 Rohre EF 89 legen
- 5) Signal an G1 Rohre ECH81 legen
- 6) Signal auf Rohrenkoben ECC85 mit Tastsonde geben
- 7) Signal über Kunstantenne 300Ω sym. an Empfänger Eingang (Dipol - Antenne) legen

ARCHIEF DOCUMENTATIEDIENST NVHR

Met dank aan Bjarne Stridsberg



Aus	Baß	PU	Jazz	LW	Sp	MW	Orch	UK
• 8: 2 3	• 1: 2 3	• P1 2 3	• J1 2 3		• S2 3	• M1 2 3		• U1 2
								• 3 • 9
								• 4 • 10
								• 5 • 11
								• 6 • 12
								• 7 • 13
								• 8 • 14

ZF: 473 KHz u 10.7 MHz  
 Werte gemessen mit Instrument 333 Ω / V.  
 Spannungen gegen Masse gemessen auf 300 V - Bereich.  
 Eingetragene Werte bei AM.

R	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
C	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34

Belastung der Widerstände

1/10	1/2	1	2
Watt			

Kondensatoren

X	o	~
Keramik	Styroflex	Papier 125V -
		Papier 500V -
		Papier 500V ~

Achtung: Dieses Schaltbild darf nur mit unserer Genehmigung vervielfältigt werden! Änderungen vorbehalten!

# LOEWE-OPTA "Bella"

Ausführung „A“

## 1700W

23 5 56 gez.: fea  
 geprt.