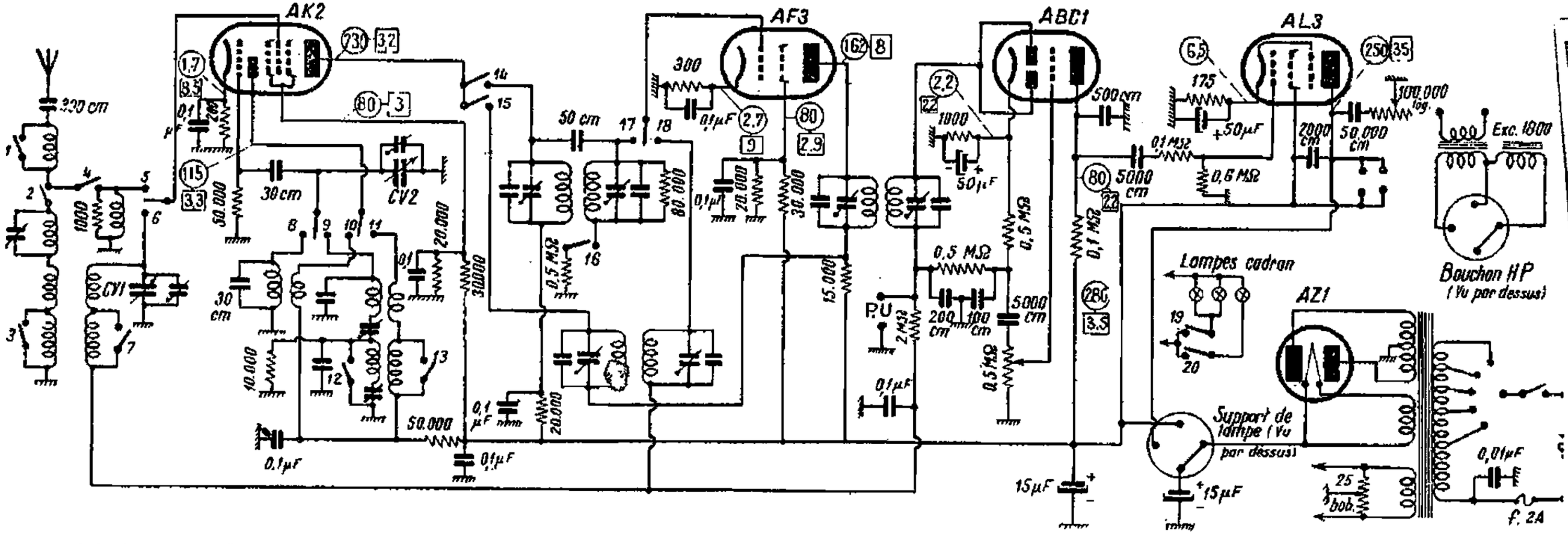
CONSTRUCTEUR	MODÈLE	ANNÉE	CLASSE	
BRUNET PARIS	**B 56**	**1936**	A 0506003	**N° 25**



Caractéristiques générales et particularités.

Superhétérodyne toutes ondes à 4 lampes et une valve, prévu pour fonctionner sur secteur alternatif de 110 volts à 250 volts. Le circuit d'accord est simple. Sur la position O. C., le condensateur d'accord est mis hors circuit.

Le montage de l'oscillateur n'a rien de particulier. Les enroulements P. O. et G. O. sont en série, tandis que ceux de la gamme O. C. sont séparés. La liaison entre la changeuse de fréquence et l'amplificatrice M. F. se fait par deux transformateurs identiques en tant qu'aspect, mais présentant une bande passante différente. Un inverseur nous permet de passer d'un transformateur à l'autre, et d'assurer ainsi une variation de sélectivité.

La détection se fait par l'élément diode d'une ABC1. L'antifading est du type non retardé et appliqué aux deux premières lampes.

La lampe finale est une AL3 avec un dispositif de changement de tonalité dans le circuit anodique.

Commutation.

Les contacts s'établissent de la façon suivante, pour le commutateur des gammes :

O. C. : 1, 4, 5, 8, 10, 19 fermés.
P. O. : 1, 2, 3, 6, 7, 9, 11, 12, 13, 19 fermés.
G. O. : 2, 6, 9, 11, 19 fermés.
P. U. : 5, 6, 9, 10, 20 fermés.

Pour le commutateur de sélectivité, nous avons :
Musical : 14, 16, 17.
Moyen : 14, 17.
Sélectif : 15, 18.

Dépannage.

I. — Silence Complet du Récepteur.

A. — *Aucune des lampes ne s'allume* : vérifier la prise du secteur et le fusible.

B. — *Les lampes s'allument mais la H. T. est nulle.* Vérifier : la valve, le transformateur d'alimentation, le circuit H.T. dans le poste, le condensateur électrolytique, l'excitation du H. P. qui peut être coupée, le condensateur de tonalité qui peut être en court-circuit.

C. — *Silence partout, sauf en pick-up.* Vérifier : les circuits M.F., la lampe ABC1, la lampe AK2.

D. — *La tension de chauffage est normale.*

a) Silence en radio et P. U.: vérifier la détection et la B. F.

b) Silence en radio mais fonctionne en P. U.: voir l'oscillatrice et les circuits MF.

E. — *Les cathodes ne rougissent pas et les lampes du cadran ne s'allument pas:* vérifier le secondaire du transformateur d'alimentation.

II. — Réception faible ou désaccordée.

A. — *S'il y a désaccord sur O. C., P. O. et G. O.:* vérifier les circuits H. F.

B. — *Silence sur l'une des gammes:* voir s'il y a un condensateur en court-circuit sur la gamme correspondante.

III. — Manque de sélectivité.

A. — Bobinage H. F. ou M. F. en court-circuit ou défectueux.

B. — Condensateur de liaison de la grille oscillatrice défectueux.

C. — Polarisation de la AK2 trop faible.

D. — Antenne trop longue.

IV. — Crépitements ou grésillements.

A. — *Amorçage dans la valve.*

B. — *Haute tension trop élevée* produisant des grésillements dans les condensateurs électrolytiques.

C. — *Son grésillé, nasillard ou déformé:* vérifier: la bobine mobile du haut-parleur, la détection, les tensions de polarisation B. F.

V. — Ronflements.

Dans ce cas, cela peut provenir de: une mauvaise masse sur un condensateur électrolytique, une masse sur un circuit de chauffage, un mauvais réglage du potentiomètre de ronflement, un condensateur électrolytique trop faible.

VI. — Crachements.

Antenne mal connectée. Terre mal connectée. Mauvais contact dans un potentiomètre. Mauvais contact du fusible ou de la prise du secteur. Mauvais contact dans les supports des lampes.

VII. — Accrochages et motor boating.

Masse dans le circuit antifading. Coupure dans les condensateurs shuntant les résistances de polarisation. Capacité de liaison de grille défectueuse. Résistances de grilles coupées.

VIII. —Souffle.

Couplage en B. F. Résistance de polarisation de l'oscillatrice AK2 ou de la AF3 défectueuse.

Met dank aan Leo Smits