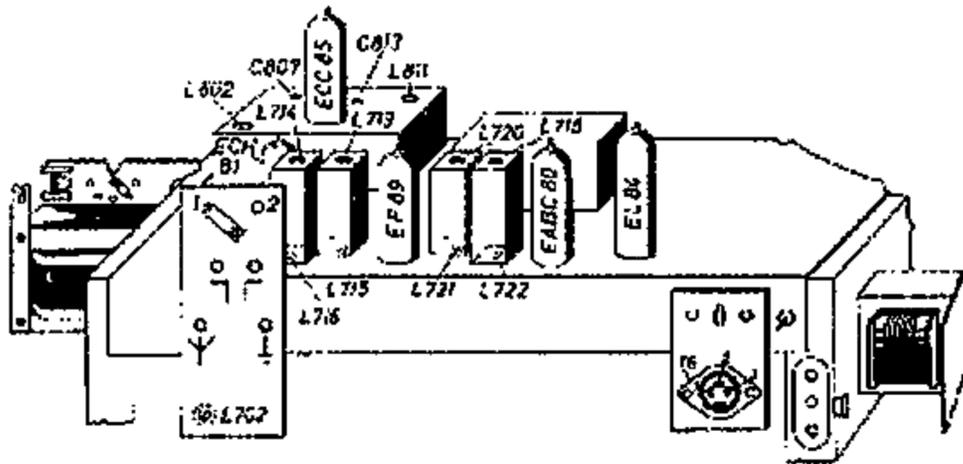
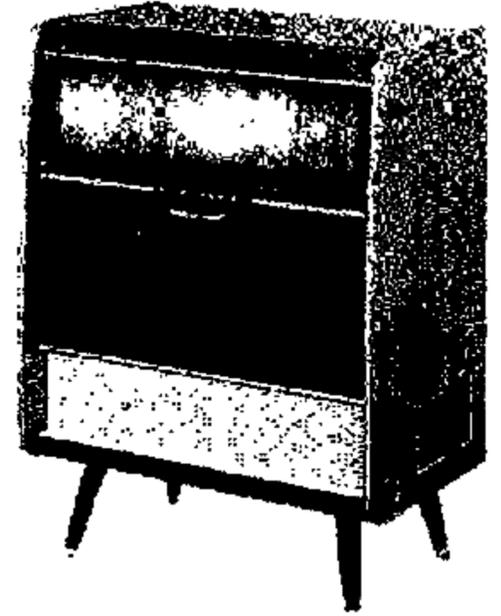




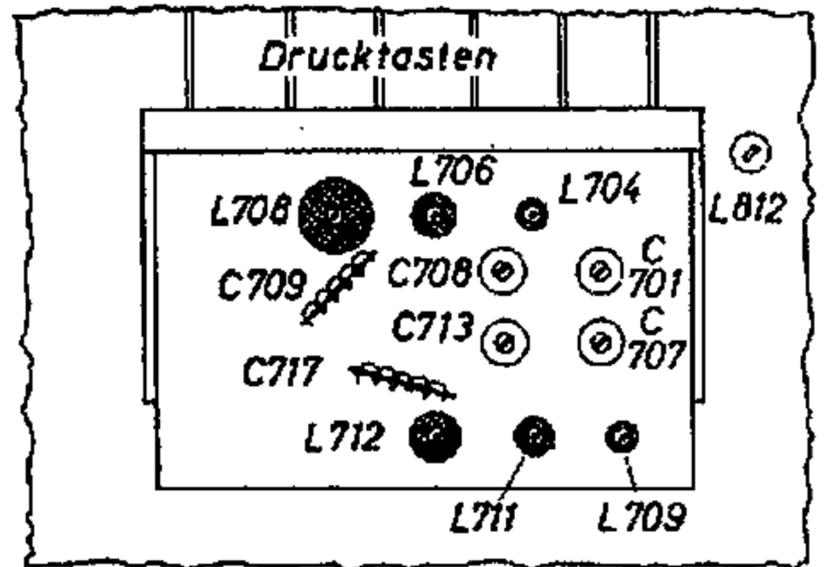
BLAUPUNKT-KONZERT-TRUHE

Amazonas

4521



Chassis von hinten



Chassis-Teilansicht von unten

ABGLEICHTABELLE

Bereich	Meß-Sender		Gerät		Abgleichelement		Empfindlichkeit
	an	Frequenz	Bereich	Skalenziffer auf			
ZFR ¹⁾	G ₁ ECH 81	460 kHz	MW	ca. 1600 kHz	L 721, L 720, L 716, L 714 Max.		ca. 15 µV
	Antennen-Buchse ²⁾			ca. 600 kHz	L 702 Min.		—
KW ²⁾	Antennen-Buchse ³⁾	6,25 MHz	KW	48 m	L 709	L 704 Max.	ca. 20 µV
		18 MHz		16,6 m	C 707	C 701 "	ca. 15 µV
MW	Antennen-Buchse ³⁾	546 kHz	MW	546 kHz	L 711	L 706 "	ca. 10 µV
		1500 kHz		1500 kHz	C 713	C 708 "	ca. 15 µV
LW	Antennen-Buchse ³⁾	160 kHz	LW	160 kHz	L 712	L 708 "	ca. 10 µV
		250 kHz		250 kHz	C 717	C 709 "	ca. 15 µV
ZFU	Punkt 1 (UKW-Mischteil) üb. 2 pF ⁴⁾	10,7 MHz	UKW	100 MHz	L 718, L 715, L 713, L 812, L 811 Max. L 722 S-Kurve bzw. Min. ⁵⁾		ca. 3 mV
UKW	UKW-Antenne	93,5 MHz	UKW	93,5 MHz	C 813 ⁶⁾	C 807 Max.	ca. 3 µV
NF-Empfindlichkeit ab TA-Buchsen bei 400 Hz							ca. 20 mV

50 mW = 0,5 V mit Multavi R (R_i = 7500 Ω) an Sekundärseite des Ausgangstrafos (Anschluß für Zusatzlautsprecher) gemessen.

AM- und NF-Empfindlichkeit gemessen bei 50 mW

UKW-Empfindlichkeit gemessen bei 4 Volt am Ratio-Elko mit Instrument R_i = 50 kΩ/V (Meßbereich 10 V)

Höckerabstand der S-Kurve ca. 170 kHz ab G₁ der ECH 81

¹⁾ Sopranregler auf „hell“, Baßregler „dunkel“, Tontaste „Sonor“ gedrückt.

²⁾ Kurzwellenlupe auf 0-Stellung.

³⁾ Ober Ersatzantenne (siehe Schaltbild).

⁴⁾ Siehe Schaltbild.

⁵⁾ Galvanometer 25 µA mit Nullpunkt in der Mitte an die Punkte F und P (siehe Schaltbild) zum Abgleich des Wendekreises L 722 anschließen. Beim Abgleich mit AM wird L 722 auf Minimum am Outputmeter abgestimmt.

⁶⁾ Nur nachstimmen, wenn sich der Bereich verschoben hat.

α