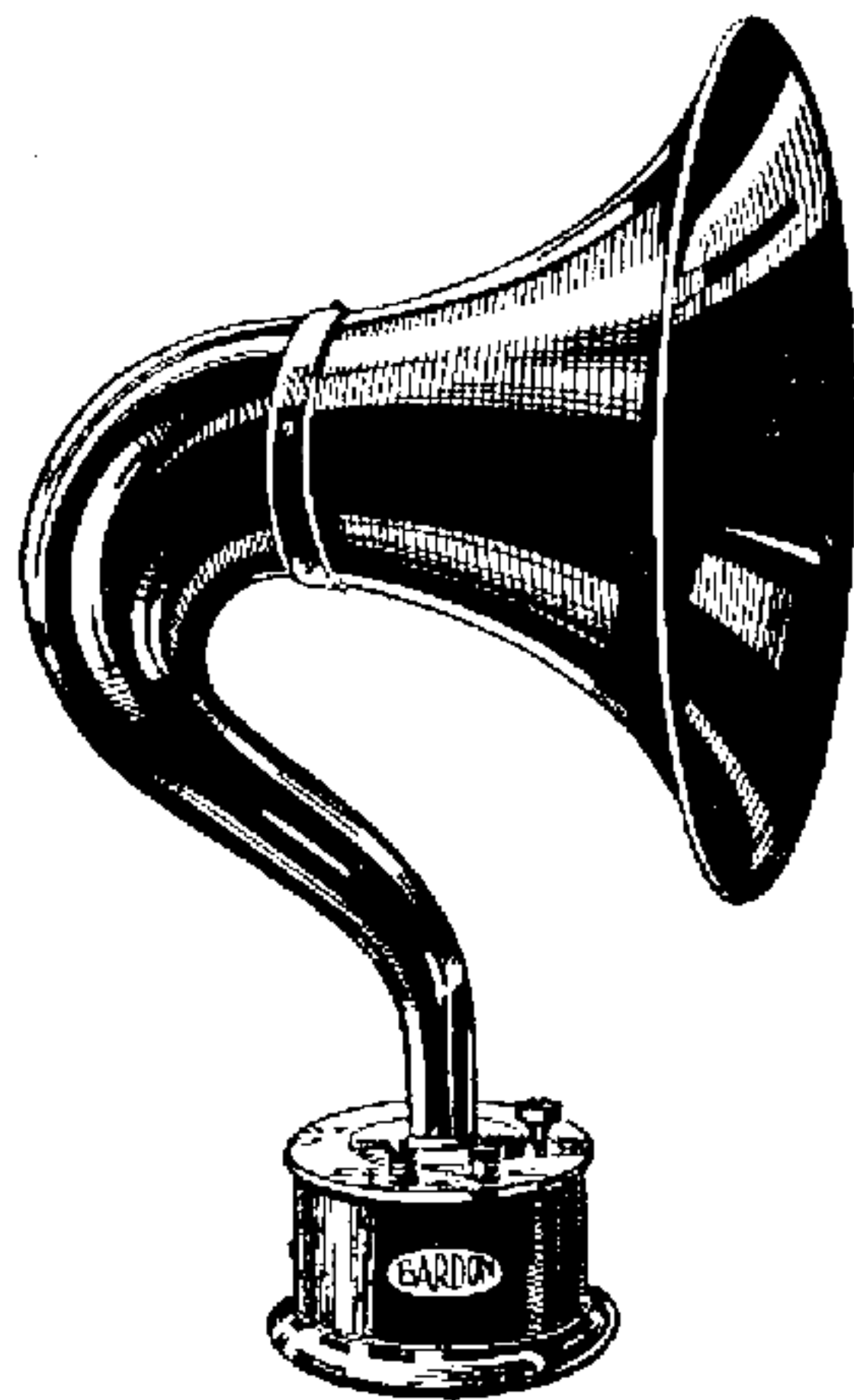


HAUT-PARLEURS

Haut-Parleurs "Bardon"



Petit Modèle

Ce haut-parleur à pavillon col de cygne en aluminium émaillé noir a été construit de façon à éviter toute vibration propre. Sa base est cylindrique avec deux bornes et un bouton de réglage.

Son pavillon a 25 c/m de diamètre.

Le mécanisme intérieur est construit avec un soin minutieux. Les deux enroulements sont montés sur des noyaux en tôles minces au silicium.

Un aimant droit permanent au cobalt réunit les deux noyaux.

Le courant de fréquence musicale parcourant les enroulements fait varier l'alimentation des noyaux, attire plus ou moins la plaquette magnétique et fait ainsi vibrer la membrane.

On règle la puissance du haut-parleur au moyen d'un bouton en modifiant l'écartement entre les pièces polaires et la plaquette. Une butée limite ce réglage et empêche de détériorer la membrane.

Ce dispositif très simple, mais d'une grande précision, permet des réceptions d'une pureté remarquable; la parole, le chant et la musique gardent leur timbre naturel.

1406. Haut-parleur "Bardon", petit modèle. pds 1 k. 200

Grand Modèle

Le haut-parleur grand modèle est spécialement construit pour les très fortes réceptions.

Extérieurement, ce type comporte une base plus large et un pavillon de 35 c/m de diamètre.

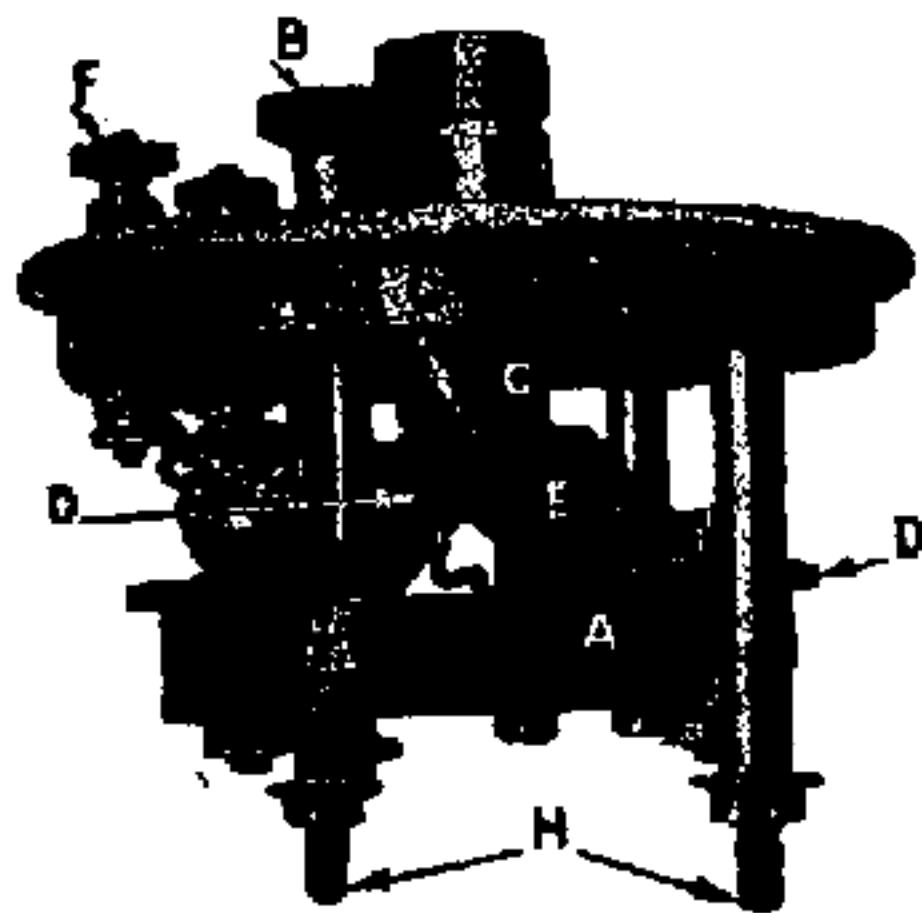
Son mécanisme intérieur se compose d'un aimant permanent plus important, de fortes bobines et d'un système amplificateur par lame vibrante transversale.

Cet appareil, établi pour les auditions extra-puissantes, a fait entendre avec aimantation et pavillon appropriés, des concerts à plus de 1 kilomètre.

Pour absorber les sonorités parasites qui pourraient se produire à forte puissance, ce haut-parleur est pourvu d'un réglage qui permet de retrouver le timbre réel de l'instrument et cela quelle que soit l'intensité de la réception. On évite ainsi la déformation qui, dans certaines fortes auditions, peut faire confondre plusieurs instruments différents.

Au point de vue présentation, les haut-parleurs "Bardon" peuvent rivaliser avec les marques étrangères les plus riches.

1407. Haut-parleur "Bardon", grand modèle avec dispositif de réglage de timbre..... poids 2 k. 800



- A, aimant au cobalt.
- B, bouton de réglage.
- C, membrane vibrante conique
- D, pièces polaires.

- E, enroulements.
- F, bornes.
- G, plaquette magnétique.
- H, tiges de fixation.

