

AMROH ECHO UNIT

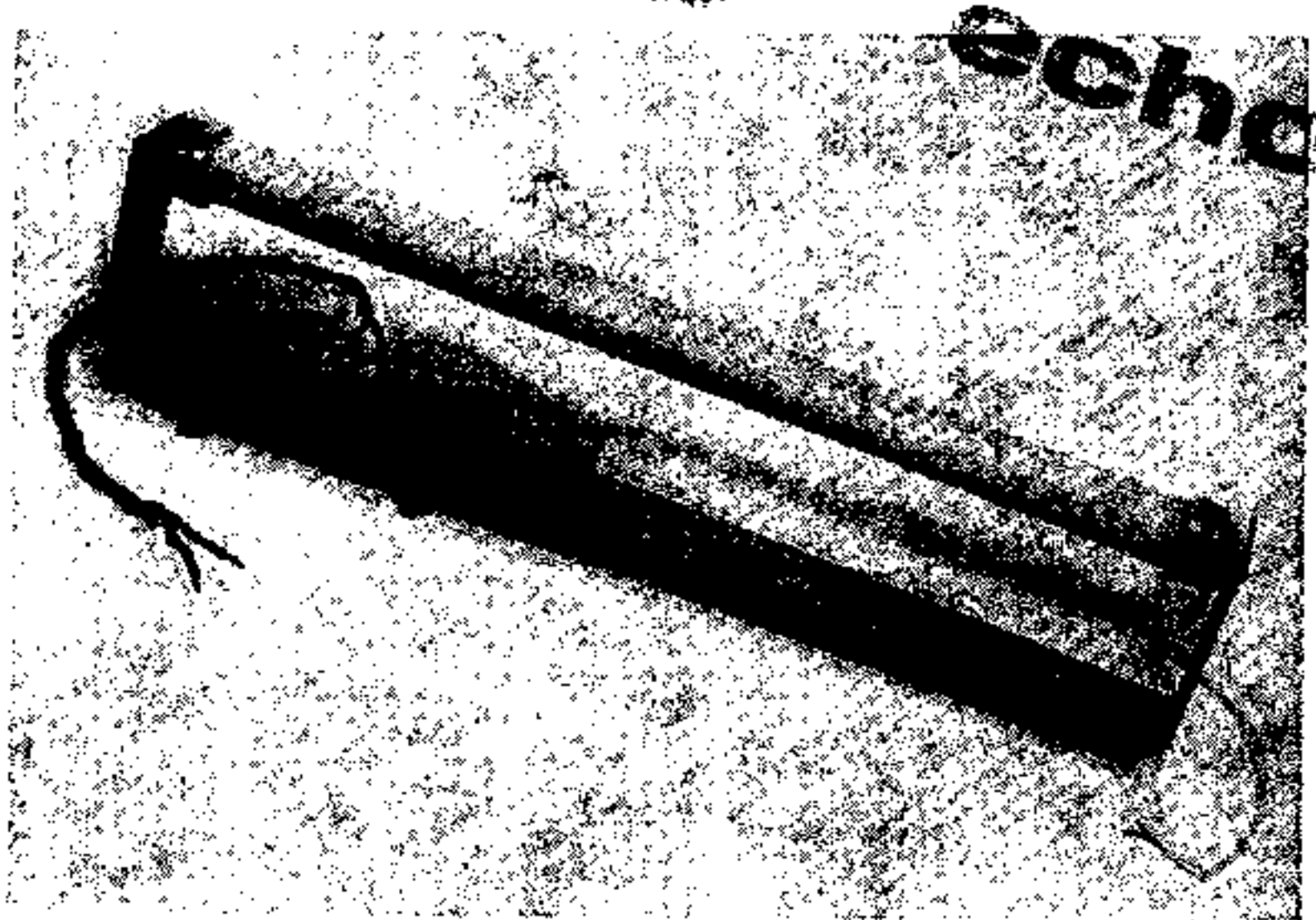
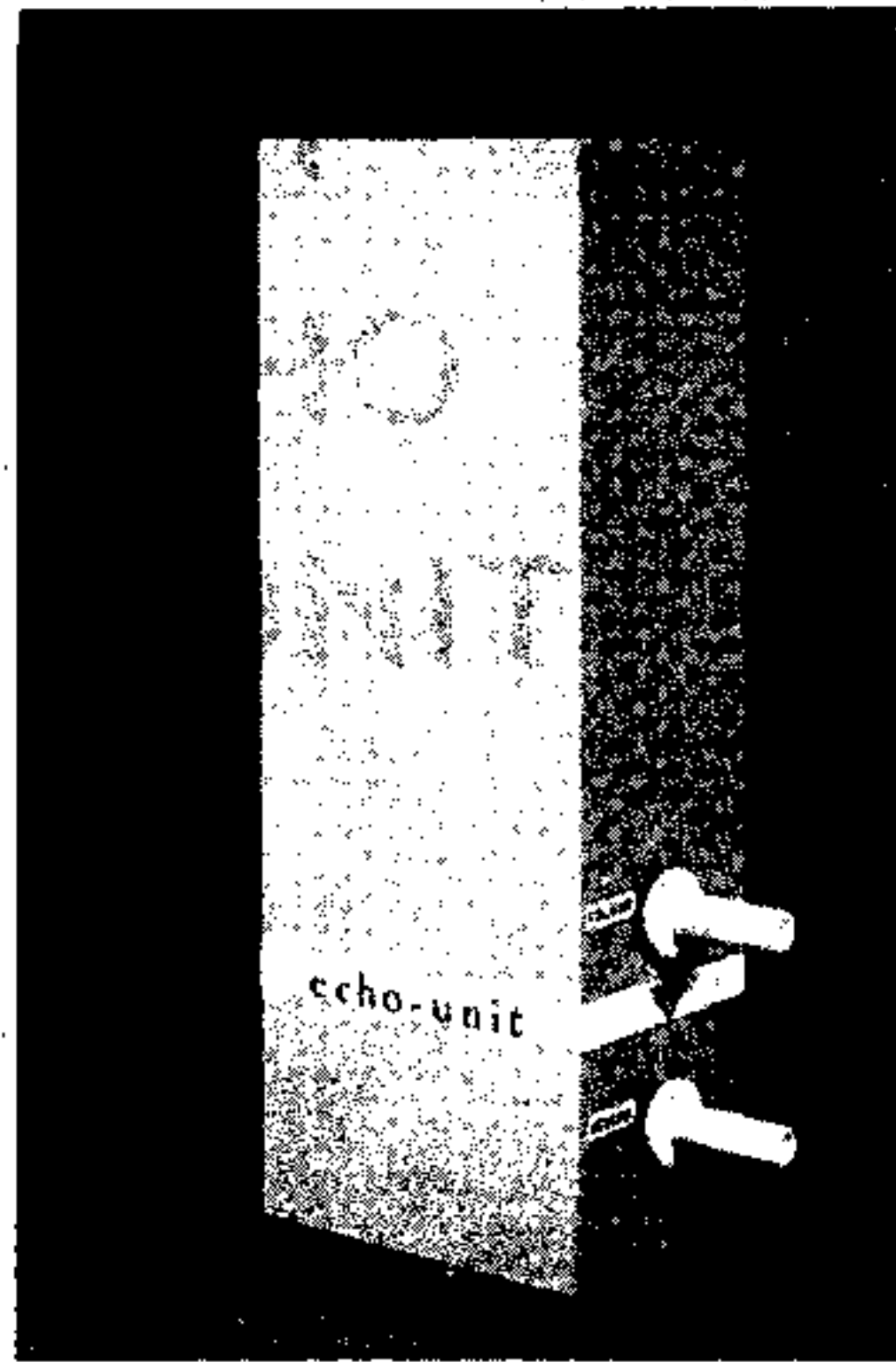
AM

v. Historie v/d Radio

ARCHIEF
DOCUMENTATIEDIENST
NVHR

Julie hebben zeker ook wel eens gemerkt dat muziek in een concertzaal of een kerk heel anders (en ook meestal mooier) klinkt dan bij je thuis. Dit komt hoofdzakelijk omdat een deel van de muziek in een kerk of concertzaal je oor niet rechtstreeks bereikt, maar vaak eerst door enige muren wordt teruggekaatsd.

Wanneer je een liedje op een open weiland zingt of in de bergen maakt ook al een levensgroot verschil. Dit komt allemaal door de echo of nagalm, die na terugkaatsing door muren of bergwanden ontstaat en bij het oorspronkelijk geluid wordt gevoegd. Nu hebben de technische heren van Amroh een soort kunst-



Het inwendige van de Amroh-Echo-Unit. De lange pijp bevat het mechanische vertragsings-element.

matige bergwand of muur gemaakt en 't gekke is dat dat allemaal ook nog in een klein kastje (7.5 x 10.5 x 29 cm) zit. In 't kort komt 't hierop neer dat geluid van je radiotoestel of grammofoonversterker of 1e kanaal van een stereo-versterker of bandrecorder of draadomroep op een mechanische manier vertraagd wordt in de Amroh-Echo-Unit. Dit vertraagde geluid vormt de echo of nagalm en moet je nu verder versterken met een (andere) radio (in de grammofoonstand) of een (andere) grammofoonversterker of het 2e kanaal van je stereo-versterker of een (andere) bandrecorder (in de grammofoonstand geschakeld) waarna het tenslotte door een 2e luidspreker, de z.g. echo-luidspreker hoorbaar wordt gemaakt.

Het hele bijzondere van deze Amroh-Echo-Unit is dat niet alleen de sterkte van de echo (of nagalm) regelbaar is, maar er is ook nog een 2e knop waarmee het timbre van de echo naar behoefte ingesteld kan worden.

Omdat we erg veel jeugdige lezers hebben willen we dit verhaaltje niet al te ingewikkeld maken maar voor de "elektronische bolle bozen" en de eventuele elektronica bestuderende oudere broers of vaders volgen hier nog de technische gegevens van de Amroh-Echo-Unit: Ingangsimpedantie: 3 - 7 ohm. Uitgangsimpedantie: 2000 ohm. Uitgangsspanning ± 100 mV. Ingangsvermogen ten minste 0,5 W. Ingangsvermogen maximaal 1 W (REVERB. geheel rechtsom). Ingangsvermogen maximaal 20 W (REVERB. geheel linksom). Frequentiebereik 30 - 18.000 Hz. De prijs van deze kunstmatige bergwand of kathedraal is f 45.-.

DIREKT-GELUID-VERSTERKER

radiotoestel of
grammofoonversterker of
1^e kanaal van een
stereo-versterker of
bandrecorder of
draadomroep

ECHO-VERSTERKER

radiotoestel (in
grammofoonstand) of
grammofoonversterker of
2^e kanaal van een
stereo-versterker of
bandrecorder (in de
grammofoonstand)

